Boekenkast



1) We beginnen met een eenvoudige tekst; lettertype naar keuze; hier werd "Polar Std" gebruikt. Noem de laag : "ladenkast tekst1" ; document : 850 x 600 px



Boekenkast - blz. 1

2) Dupliceer de laag; noem de kopie laag "ladenkast tekst2". Zet voor die laag de vulling op 0%; geef Laagstijl Lijn; 8 px; patroon uit die 'houten' set.

General Blending			
Opacity:	100 %		
Advanced Blending Fill Opacity: O Channels: VR	a VB	in the second se	
	Strok	e	
			px
WWW.P:	SD-DUDE.C	Osition: Outside V	DRIALS/
	Blen	d Mode: Normal	
		Opacity:	100 %
		ype: Pattern 👻 -	
al the devictory of the	Patter	n: 🛛 🔹 [Snap to Origin
		Enderment	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

3) Nieuwe laag; boekenplanken tekenen; smalle Rechthoekvormen; patroonbedekking geven.



Boekenkast - blz. 2





5) Nu heel goed de les volgen! Alle lagen selecteren uitgenomen de laag "ladenkast tekst1" en de achtergrond laag; omzetten in Slim Object; noem het Slimme Object "3D effect". Dupliceer dit Slimme Object in een nieuw psd bestand; in huidig document maak je de laag met Slim Object onzichtbaar of je verwijdert de laag.

	Duplicate Layer				×
	Duplicate:	3D effect			ок
	As:	3D effect			Cancel
adaga partas	Destination	New			
*****	Name:				
	WWW.P	SD-DUD	E.COM/T	UTORIA	ALS/

Boekenkast - blz. 3

6) Om het 3D effect te bekomen werken we met een Handeling.

Je laat de handeling eens afspelen in het kopie psd bestand.



7) Zoals je bemerkt zijn er drie groepen met lagen die je kan bewerken.

Dubbelklikken op "www.actions4photoshop.com top" laag om het Slimme object te openen en de patronen te bewerken; ook de boeken en andere details kan je bewerken.

Selecteer de groep "initial object (actions4photoshop.com)" en de groep "3D effect (actions4photoshop.com)" verplaats die naar je eigen psd bestand van het begin van deze oefening.

A
icate Groups
icate cloups
Duplicate:
DE.G.DM/TUTORIALS/
Destination
ocument: SHELF-TEXT.psd

Zo ziet je houten 3D laden kast er dan ongeveer uit.

WWW.PSD-DUDE.COM/TUTORIALS/



8) Keer terug naar de laag "ladenkast tekst1"; voeg volgende laagstijlen toe om de achterkant van de boekenkast te creëren.

* Gloed binnen : modus = Bedekken

Styles	Inner Glow		ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Overlay	•	Reset
Drop Shadow	Opacity:	13 %	New Style
Inner Shadow	Noise:	0 %	2 Proviou
Outer Glow		-	<u>▼ Plev</u> lew
☑ Inner Glow	W-PSD-DHDE		N2 IAK
Bevel and Emboss	Elements		
Contour	<u>T</u> echnique: Softer ▼		
Texture	Source: O Center) Edge	
- c-*-	Choke:	0 %	

* Kleurbedekking : modus = Donkerder

5tyles	Color Overlay	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Darken	Reset
Drop Shadow		New Style
Inner Shadow		
Outer Glow	Make Default Reset to Default	Pleview
Inner Glow		
Bevel and Emboss	VV.I SD DODE.CONTINIO	
Contour		
Texture		
Satin		

* Patroonbedekking met een houten patroon



9) Om diepte te creëren : licht en schaduwen toevoegen; nieuwe laag; zacht zwart penseel; dekking = 25%, beschilder enkele delen om donkerder te maken.



10) Schaduw onderaan de boekenkast : zelfde penseel; indien gewenst ook een weerkaatsing maken voor het object.



Boekenkast - blz. 7

Vertaling T

11) Als laatste stap : een mooi lint over de kast hangen; je kan dit zelf tekenen of een klaargemaakt lint daarvoor gebruiken.

